

MONTAGNANA

Il presidente Borin: «L'incendio delle mura sabato notte ha rilanciato il Palio dei 10 Comuni»

L'INCENDIO

Le immagini suggestive dell'incendio alla Rocca degli Alberi

IL DUELLO

Chiti dopo la caduta di Lazzarotto schizza via

IL SENESE

Chiti portato in trionfo dai contradaioi di Casale



CASALE DI SCODOSIA. Di vincere il Pallium edizione 34 Achille Saoncella, nuovo responsabile del Comitato Palio di Casale di Scodosia che ha sostituito dopo anni lo «storico» Eugenio Ortolan, proprio non se l'aspettava. E' dunque comprensibile la gioia «Sono più che felice - commenta - e chi non lo sarebbe al suo primo mandato di vincere il premio che più conta». Dopo la vittoria, racconta, «abbiamo cenato sul vallo e abbiamo sfilato con il quadro di Dionisio Gardini (il papà di Elisabetta, ndr) nel centro storico. La vera festa la faremo più avanti. Però mi ha disturbato la dichiarazione del titolare della scuderia Cristian Bianchin rilasciata subito dopo la vittoria di Chiti. Avevamo un regolare contratto con Bianchin, ma lui dopo la corsa ci ha chiesto un extra. Non gliel'abbiamo dato, anche perché avevamo finito i soldi. Il comitato ha le tasche vuote».

Passiamo a Montagnana per un bilancio del Palio 2010 con il presidente dell'Ente

Vinto il Pallium numero 34 Casale prepara la festa ma rompe con la scuderia



Fabio Borin: «Devo dire che il bilancio è molto positivo - spiega - anche perché sono riuscito a dimostrare che l'incendio del sabato non porta via pubblico al Palio e viceversa. Visti i numeri degli ultimi otto anni, che registravano una continua diminuzione, posso dire di essere soddisfatto di aver risollevato, seppur parzialmente, la manifestazione. La tribuna delle autorità non è mai stata così piena, anche per importanza istituzionale. I progetti per il futuro? Ci vorrebbe un vero gruppo di lavoro,

cui affidare le responsabilità e il lavoro manuale».

«Non si può continuare così - si sfoga Borin - con un presidente che è costretto a fare anche il lavoro manuale. Per carità il lavoro non mi spaventa, ma sono qui da solo. Come ero da solo alle 5 del mattino e all'1.30 di domenica. Sto seriamente pensando se fare anche la prossima

edizione o dimettermi».

Un cenno di merito anche al pittore del gonfalone Gianpaolo Cappello. Il suo dipinto è una tela 150x60 dal titolo «La dama contesa». Ha esposto in gallerie di tutto il mondo ed ha ricevuto numerosi premi. Un pittore che merita ora di dipingere il Pallium.

(Roberto Morello)

© RIPRODUZIONE RISERVATA